



CENTRO DE INTEGRACIÓN EDUCATIVA DEL NORTE
CAMBRIDGE ENGLISH SCHOOL
TALLER DE ESTUDIO TERCER PERIODO SEGUNDO-MES
AREA DE LENGUAJE GRADO DECIMO 2026



Temas: gramática, adverbios, literatura naturalista y costumbrista, verbo, plan lector “otra vuelta de tuerca” de Henry James.

1- Teniendo en cuenta el plan lector “Cuentos de la calle” leer y escribe siete frases u oraciones donde indiques uso de algún tipo de adverbio. (textual- resaltar o relieves el adverbio en cada oración).

2- Elabora un cuadro comparativo entre literatura costumbrista y literatura naturalista. (puedes usarla parte posterior de la hoja o anexar una hoja cuadriculada.)

3- Responde

A. ¿Por qué se han venido perdiendo las costumbres tradicionales?

B. ¿Sería bueno revivir esas costumbres?

C. ¿Qué nuevas costumbres han surgido?

4- Consulta la biografía de Charles Pierre Baudelaire



5- Copie un ejemplo (poema) en el cual se evidencie el oscurantismo asociado a los poetas malditos



6- Completa el esquema

8. INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO

Son formas verbales que no aceptan ningún pronombre personal (yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos) como sujetos.



7-

Completa la siguiente tabla con las formas verbales no personales:

Conjugación	Infinitivo		Gerundio		Participio
	Simple	Compuesto	Simple	Compuesto	Simple
1ª	amar				amado
2ª			Teniendo		
3ª		Haber vivido		Habiendo vivido	

PREGUNTAS POR COMPETENCIAS

Sinónimos: Son aquellas palabras que están comprendidas en el mismo **campo semántico**, pertenecen a la misma **categoría gramatical** y, primordialmente **expresan significados parecidos** o iguales.

8-MARQUE EL SINÓNIMO CORRECTO Y RESPONDA A PARTIR DE LA IMAGEN

RENOMBRE	DESDEÑOSO	RUFIÓN
A) sabiduría	A) crítico	A) déspota
B) influencia	B) severo	B) extraño
C) prestigio	C) embustero	C) drástico
D) carisma	D) negligente	D) abyecto
E) opinión	E) despectivo	E) mediocre



—LLEGÓ HABLANDO DE COSAS MUY RARAS...BONDAD, AMOR, TOLERANCIA, CARIDAD, CUANDO AQUÍ LO QUE NECESITAMOS ES SEGURIDAD, CASA, PAN Y TRABAJO. PERO LO QUE NOS HIZO SOSPECHAR ENSEGUIDA DE ÉL ES QUE NO RECORDAMOS HABERLO VISTO SIQUIERA UNA VEZ EN TELEVISIÓN.

Quino. (2011). Tomado de LITERATURA+TECNOLOGÍA+JÓVENES. Recuperado el 29 de enero de 2014, de <http://literatura-tecnologia-jovenes.blogspot.com.co/p/quino-y-la-cultura-mediatica.html>

9- ¿Cuál de los siguientes enunciados describe mejor la caricatura?

- A. El pueblo hace justicia por su propia mano.
- B. El linchamiento de un ángel
- C. Entrevista con el asesino.
- D. Un ángel bajo del cielo.

10- Escribe una reflexión analítica de 7 o mas renglones sobre el enunciado de la caricatura (usa la parte posterior de esta hoja o anexa una hoja)

Señor padre o madre de familia firmar el taller cuando esté finalizado _____

