

TEMAS: La modernidad ilustrada y decadencia de las instituciones medievales (decadencia del poder eclesial: separación Iglesia y Estado; movimiento humanista: renacimiento; crisis de la iglesia católica: La reforma y la contrarreforma)

La Modernidad

A partir del siglo XV comenzaron a producirse transformaciones significativas en la vida económica, política, social y cultural de Europa Occidental, que fueron consecuencias de los procesos característicos de lo que se conoce como “Época Moderna”, en relación con un conjunto de prácticas que se extendieron por varios siglos y en diferentes territorios.

1. En una hoja anexa o al respaldo de tu taller construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos que marcaron la transición de la Edad Media a la Edad Moderna. Incluye, como mínimo, cinco hechos históricos, explica su importancia y coloca su fecha.

“Durante la Edad Media la Iglesia ejercía gran influencia sobre la política, la educación y la cultura. Sin embargo, entre los siglos XV y XVI surgieron movimientos que cuestionaron este poder y promovieron nuevas formas de pensar.”

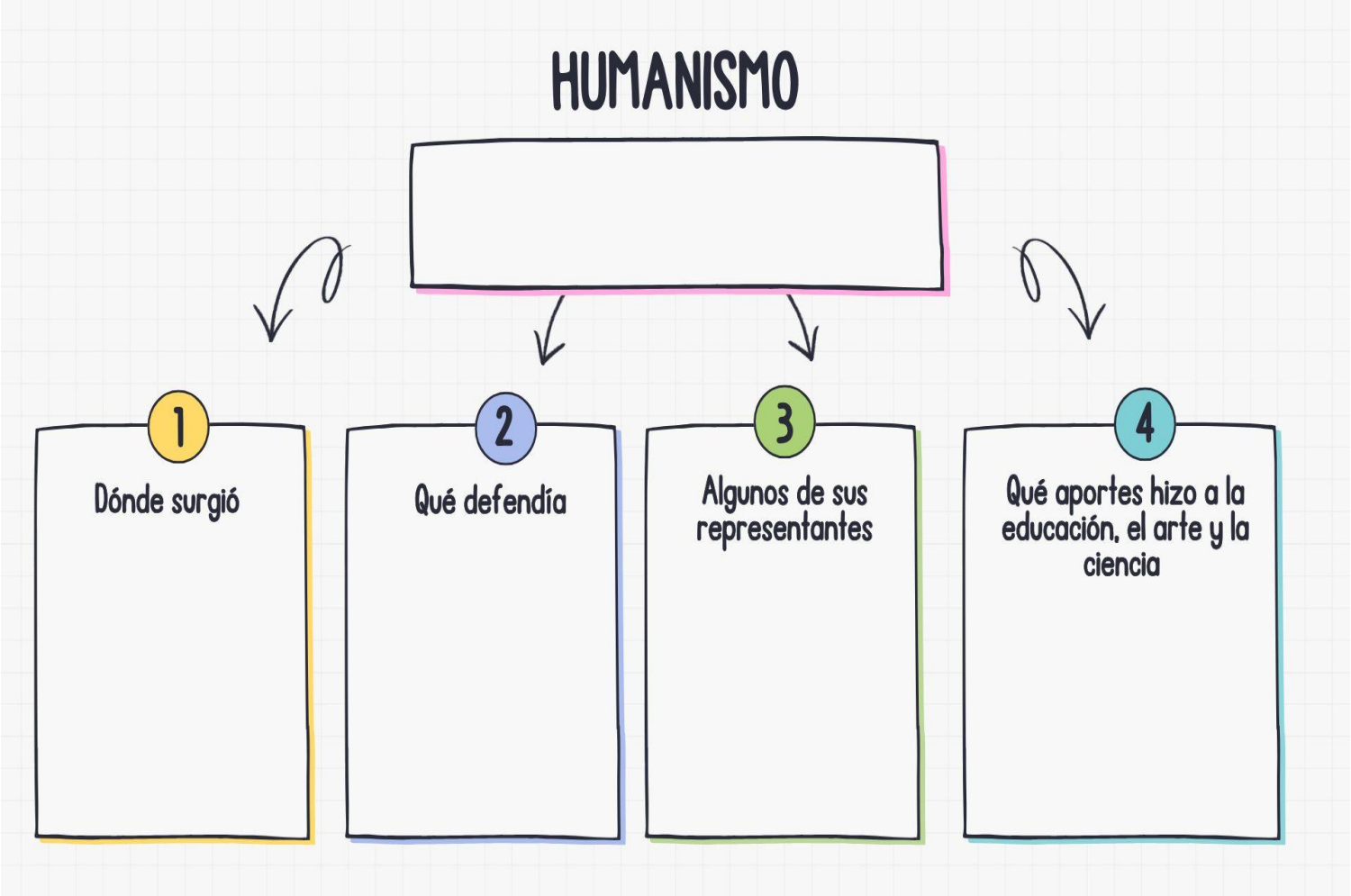
2. Teniendo en cuenta el enunciado anterior, responde las siguientes preguntas

- ¿Qué movimientos cuestionaron el poder de la Iglesia?

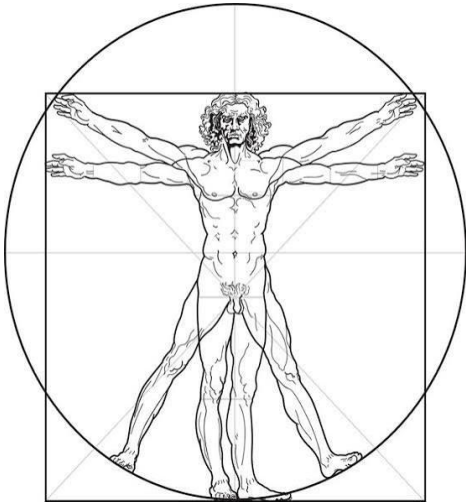
- ¿Qué cambios provocaron en la sociedad europea?

- ¿Qué aspectos de la Edad Media continuaron existiendo a pesar de estos cambios?

3. Completa el siguiente esquema



4. Analiza las siguientes imágenes, luego responde las preguntas



Preguntas

a) ¿Qué elementos tienen en común estas obras?

- ¿Qué estás estudiando o creando?
- ¿Qué nuevas ideas están cambiando la forma de pensar de las personas?
- ¿Cómo influye el Humanismo en tu trabajo?

	Reforma Protestante	Contrarreforma
Cómo se formó		
Por qué y para qué surgió		
Qué cambios produjo		

7. Completa el siguiente cuadro comparativo. Escriba las principales transformaciones y las permanencias que se presentaron durante la transición de la Edad Media a la

Edad Moderna. Incluya ejemplos de los aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.

Transformaciones	Permanencias

8. Imagina que vives en Europa durante el siglo XVI. Eres profesional en medios de comunicación y tienes que diseñar la portada de un periódico anunciando uno de los siguientes acontecimientos: **1.** Inicio del Renacimiento. **2.** Publicación de las 95 tesis de Martín Lutero. **3.** Inicio de la Contrarreforma.

Incluye: Titular principal, imagen o ilustración, noticia y entrevista corta a un personaje de la época.

9. Elabora un escrito argumentativo de una página en el que respondas, de forma

integrada y coherente, las preguntas de la parte inferior. Evita contestarlas por separado; en su lugar, relaciona las ideas para explicar cómo la crisis del siglo XIV dio origen a importantes transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales que marcaron el paso de la Edad Media a la Modernidad.

- ¿Qué implicaciones tuvo la crisis del siglo XIV en la Europa Occidental, que conllevaron a lo que se conoce como una fracturación histórica?
- ¿Cuál es el vínculo que existe entre el sistema de producción agrícola y el industrial?
- ¿Qué fue el movimiento humanista y quiénes hicieron parte él?
- ¿Cuáles fueron los valores del renacimiento?

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 30 horizontal black lines spaced evenly across the page, typical of notebook paper. The lines are thin and extend from the left margin to the right edge. There are no vertical margins, text, or other markings on the page.

10. Infografía ilustrada

Diseña una infografía sobre uno de los siguientes temas:

- Humanismo.
- Renacimiento.
- Reforma protestante.
- Contrarreforma.

Debes incluir:

- Definición.
- Tres características.
- Personajes importantes.
- Aportes.
- Ilustraciones o símbolos representativos.

Material de apoyo

<https://www.youtube.com/watch?v=Dcqu9CGmAAw>

<https://humanidades.com/modernidad/>

<https://humanidades.com/renacimiento-y-humanismo/>